

[CULTURA \(HTTPS://VERMELHO.ORG.BR/CULTURA/\)](https://vermelho.org.br/cultura/)

Com poema sobre Marx e Jenny, Alexandre Pilati lança *Tangente do Cobre*

Lançamento nesta terça-feira contará com roda de conversa entre o autor e outros
escritores

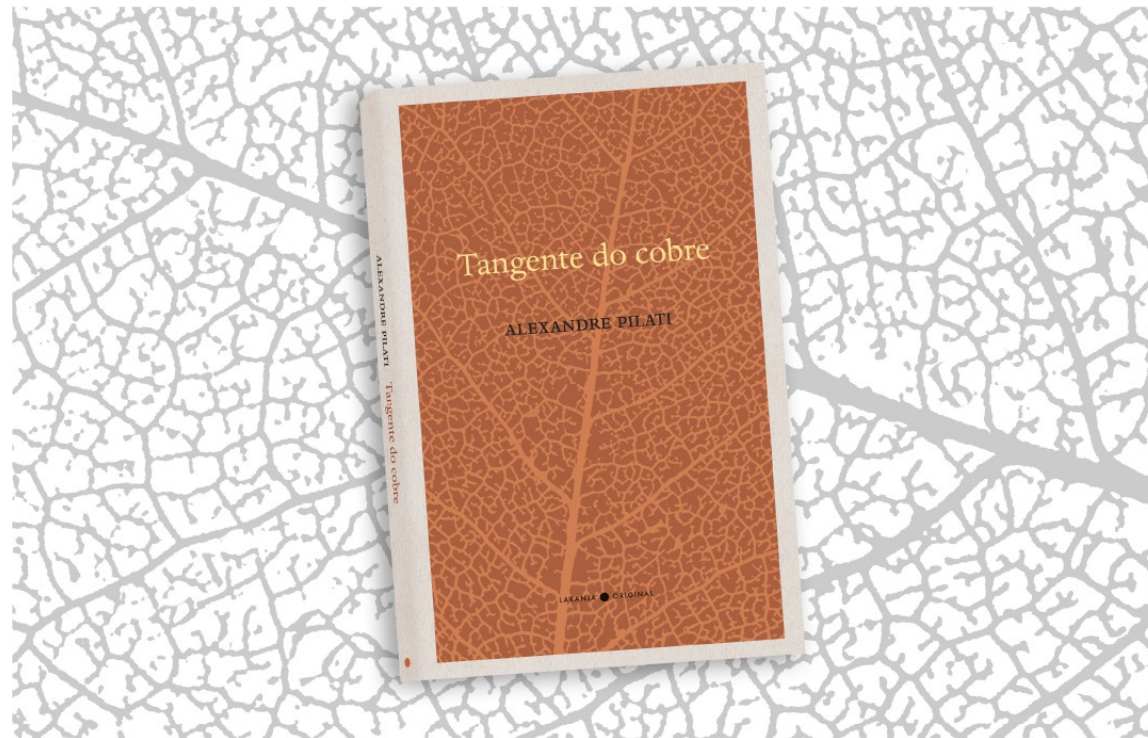


por [André Cintra \(https://vermelho.org.br/autor/andre-cintra/\)](https://vermelho.org.br/autor/andre-cintra/)

Publicado 29/06/2021 13:01

LANÇAMENTO DO LIVRO

Tangente do cobre, de Alexandre Pilati



DIA 29 de junho, terça-feira **HORA** a partir das 19h

AO VIVO EM: [facebook.com/laranjaoriginal](https://www.facebook.com/laranjaoriginal)

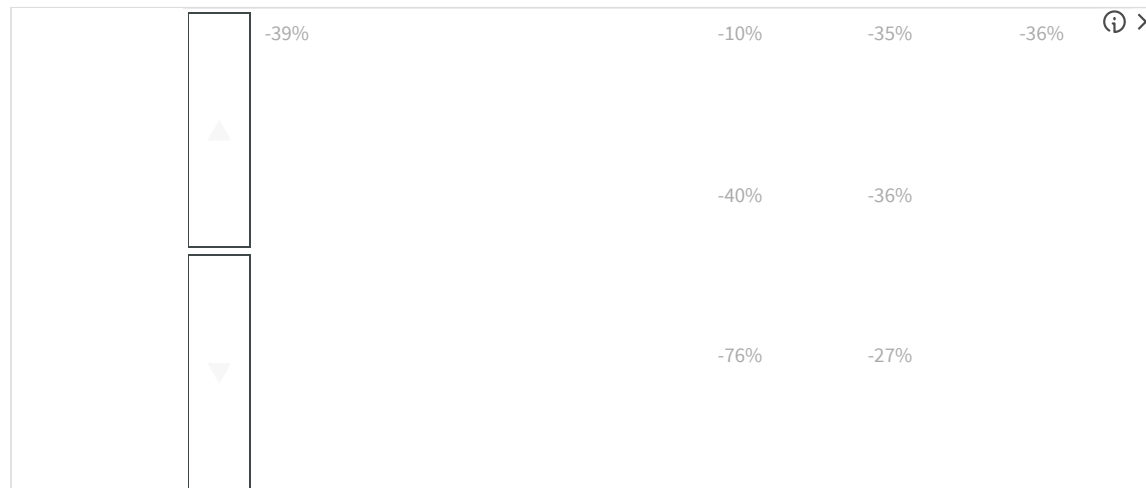
LARANJA ● ORIGINAL

Uma roda virtual de conversa marca o lançamento, nesta terça-feira (29), do livro *Tangente do Cobre* (Editora Laranja Original), de Alexandre Pilati. O evento será transmitido a partir das 19 horas pela página da editora no Facebook (<https://www.facebook.com/laranjaoriginal>)

(<https://www.facebook.com/laranjaoriginal>)). Na roda de conversa, Pilati estará ao lado dos também escritores Ronaldo Cagiano, Leo Almeida Filho, Diana Junkes e Germana Zanettini.

Trata-se do quinto livro de poemas do autor, que, além de poeta, é também professor de Literatura Brasileira na Universidade de Brasília (UnB). As novas composições de Pilati estão divididas em três capítulos – “Conjuntura”, “Você volta pra ela” e “Bate outra vez”.

Em entrevista a Renata Py, publicada no site da Laranja Original, Pilati conta que seu novo livro reúne “poemas escritos a partir de 2018”, nos quais a “voz lírica individual” procura “dar lugar à narratividade ou à ficcionalização”.



Num dos poemas, *Conto de Fadas*, Pilati retrata o encontro entre o filósofo alemão Karl Marx com sua esposa, Jenny von Westphalen. O autor explica a escolha: “Marx junto com Dante e Machado de Assis são minhas leituras de sempre. Estou constantemente lendo e relendo textos deles e sobre eles. No caso de Marx, quando escrevi o poema, estava às voltas com leituras de seus textos de juventude e também com algumas biografias”.

Segundo Pilati, Marx dedicou a Jenny “não apenas um poema, nem dois ou três, mas muitos cadernos de poemas”. Com base em textos de Marx e de seus biógrafos, o poeta fez “um poema-colagem ou montagem”, conforme suas próprias

palavras. “Achei que seria interessante colocar em evidência a ligação entre o amor e a luta política, que se combinam, nos dois personagens, na simbologia dos versos e do coração. O resultado é divertido”.

Mas não se trata da única composição com viés político. “Para mim, escrever e ler literatura é uma forma de conexão com o mundo e com suas contradições. Toda literatura fala apenas de um assunto: as relações humanas”, analisa o poeta. “Se a mercadoria distrai e aliena, a arte integra e vincula.”



Com o Brasil às voltas com duas tragédias simultâneas – a pandemia de Covid-19 e o governo Jair Bolsonaro –, Pilati conclui: “Não há desejo maior neste momento que nós vivemos que o de que possamos reorganizar as forças sociais capazes de

propor um genuíno futuro para o nosso país. Superar a pandemia e a lógica terrível que comandou a sua condução é a esperança do momento”.

TAGS

[ALEXANDRE PILATI \(HTTPS://VERMELHO.ORG.BR/TAG/ALEXANDRE-PILATI/\)](https://vermelho.org.br/tag/alexandre-pilati/),
[LANÇAMENTO \(HTTPS://VERMELHO.ORG.BR/TAG/LANCAMENTO/\)](https://vermelho.org.br/tag/lançamento/), **[POESIA \(HTTPS://VERMELHO.ORG.BR/TAG/POESIA/\)](https://vermelho.org.br/tag/poesia/)**, **[TANGENTE DO COBRE \(HTTPS://VERMELHO.ORG.BR/TAG/TANGENTE-DO-COBRE/\)](https://vermelho.org.br/tag/tangente-do-cobre/)**

AUTOR

[André Cintra \(https://vermelho.org.br/autor/andre-cintra/\)](https://vermelho.org.br/autor/andre-cintra/)

Jornalista

CONTÉUDO RELACIONADO

Cultura

[\(https://vermelho.org.br/cultura/\)](https://vermelho.org.br/cultura/) |

Por: **[José Paes de Almeida Nogueira](#)**

Pinto

[\(https://vermelho.org.br/autor/jose-](https://vermelho.org.br/autor/jose-paes-de-almeida-nogueira-pinto/)

[paes-de-almeida-nogueira-pinto/\)](https://vermelho.org.br/autor/jose-paes-de-almeida-nogueira-pinto/) |

publicado em 01/06/2021

[Nossas proparoxítonas geniais](#)

[\(https://vermelho.org.br/2021/06/01/nossas-proparoxitonas-geniais/\)](https://vermelho.org.br/2021/06/01/nossas-proparoxitonas-geniais/)

Cultura

[\(https://vermelho.org.br/cultura/\)](https://vermelho.org.br/cultura/) |

Por: **[Marco Aurélio Nogueira](#)**

[\(https://vermelho.org.br/autor/marco-](https://vermelho.org.br/autor/marco-aurelio-nogueira/)

[aurelio-nogueira/\)](https://vermelho.org.br/autor/marco-aurelio-nogueira/) | publicado em

31/05/2021

[Marx e Engels: vidas cruzadas](#)

[\(https://vermelho.org.br/2021/05/31/marx-e-engels-vidas-cruzadas/\)](https://vermelho.org.br/2021/05/31/marx-e-engels-vidas-cruzadas/)

Professor da Unesp analisa as duas biografias recém-lançadas pela Boitempo sobre

Cultura

[\(https://vermelho.org.br/cultura/\)](https://vermelho.org.br/cultura/) |

Por: **[Igor Corrêa Pereira](#)**

[\(https://vermelho.org.br/autor/igor-](https://vermelho.org.br/autor/igor-correa-pereira/)

[correa-pereira/\)](https://vermelho.org.br/autor/igor-correa-pereira/) | publicado em

01/08/2021

[Camaradas do mundo, uni-vos!](#)

[\(https://vermelho.org.br/2021/08/01/camaradas-do-mundo-uni-vos/\)](https://vermelho.org.br/2021/08/01/camaradas-do-mundo-uni-vos/)

Esse é o grito e a convocação que Jodi Dean renova, em meio ao centenário de muitas

Cultura

[\(https://vermelho.org.br/cultura/\)](https://vermelho.org.br/cultura/) |

Por: **[Luiz Prado](#)**

[\(https://vermelho.org.br/autor/luiz-](https://vermelho.org.br/autor/luiz-prado/)

[prado/\)](https://vermelho.org.br/autor/luiz-prado/) | publicado em 21/05/2021

[Slam, saraus e coletivos: poesia p](#)

[\(https://vermelho.org.br/2021/05/21/camaradas-saraus-e-coletivos-poesia-para-r-horror/\)](https://vermelho.org.br/2021/05/21/camaradas-saraus-e-coletivos-poesia-para-r-horror/)

Uma dupla sertaneja, Alvarenga & Ranchinho, já tinha feito o mesmo, cerca de 20 anos antes de Chico Buarque

os pais do socialismo científico: *Karl Marx – Uma Biografia* (2020), José Paulo Netto; e *Friedrich Engels – Uma Biografia* (2020), de Gustav Mayer.

organizações comunistas pelo mundo.

Coletivos se apropriam da poesia como instrumento de denúncia e resistência cultural e política

-10%

-36%

-43%

-53%

-27%

-42%



Mais info

Mais info

Mais info

Mais info

Mais info

Mais i

